

やまと通信

やまと石材がお届けする、手作り新聞

vol.195
2022.7

〔特集〕 神社のシンボル

「鳥居」のルーツも様々です・・・ 1・2ページ

仏像・あれこれシリーズ へえ～そうなんだ！

如来像の「身体チェック」しちゃいました!・・・Vol.5・・・ 3ページ

神秘を感じる仏教のお花

蓮の花に願いをこめて。・・・ 4ページ

久しぶりに全員集合！・・・全社会議開催！

テーマは「水天一碧」です！！・・・ 5ページ

お客様の声・・・ 6ページ

「大切な人に贈りたい」語りつがれる絵本
良きご縁をありがとうございます・・・ 7ページ



7月23日は「カシスの日」



私たちの健康に寄与するカシス（クロスグリ）。ビタミンCやアントシアニンを豊富に含み、特にアントシアニンには強い抗酸化作用があるそうです。眼精疲労の軽減にも効果があります。

2006年（平成18年）、日本カシス協会が7月23日を「カシスの日」として制定しました。ちなみに青森県はカシスの収穫量が日本一なんだそうです。すごい！

特集 神社のシンボル

「鳥居」のルーツも様々です



青森店・営業部 三浦 淳

こんにちは。青森店営業部の三浦です。

今年の夏は例年よりも暑い気がします。6月下旬から日本列島が真夏の暑さに覆われておりました。無理せず冷房のスイッチを入れて快適に過ごしましょう！

さて今回は、神社のシンボル「鳥居」に焦点を当ててお話ししたいと思います。どうぞお付き合いくださいませ。

そもそも鳥居ってな～に!?

聞き慣れた言葉でも、「その意味はなに？」と聞かれると、戸惑ってしまうものですね。神社のシンボルともいえる「鳥居」もその一つ。実はこれは、神様が降臨する神域と人間の住む俗界を隔てるもの（結界）なんです。つまり鳥居をくぐった瞬間から、神様の領域へとつながります。

すみません。今まで何気なく通り過ぎておりました。



大きな鳥居ですね。ここから先は神様の領域です。邪念を取り払い・・・私に出来るでしょうか？

鳥居のルーツは諸説様々

日本石材工業新聞に掲載された内容を参考にしますと、次のようなものが挙げられました。

- ・インドにある、お釈迦様のお墓「ストゥーパ」の前にトラーナという門がありますが、その形や音がトリイに似ているから、という説。
- ・中国で宮殿や陵墓の前に建てられた「華表（かひょう）」という門を起源とする説。



お釈迦様のお墓「ストゥーパ」です。手前に見える門が鳥居の起源？

- ・日本では古くから二本の柱に上部のしめ縄を渡した「しめ柱」というものがあり、これが鳥居の原形とする説。
- ・「古事記」に記されている、天照大御神を天岩戸から誘い出すために鳴かせた「常世の長鳴鳥（とこよのながなきどり）」（鶏）にちなみ、神前に鶏の止まり木を置いたことを起源とする説。

などなど様々あります。それだけ神秘性を感じさせるものなのでしょ
うね。

鳥居にはどんな種類があるの？

ひと言で鳥居と言っても実は色々な種類があることをご存知でしたか？（もちろん私は知りませんでした・・・威張って言うな！）

ということで、代表的な形をいくつかご紹介します。



みょうじん はちまん
明神（八幡）鳥居



しんめい
神明鳥居（角笠）

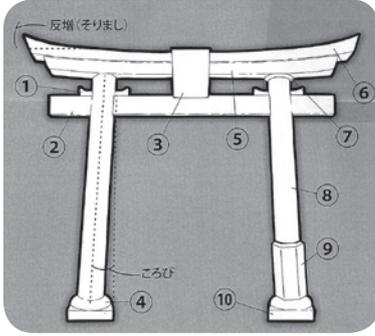


ひよし さんのう
白吉（山王）鳥居



りょうぶ
両部鳥居

一般的な鳥居の各部の名称



- ① 楔（くさび）
- ② 貫（ぬき）
- ③ 額束（がくづか）
- ④ 亀腹（かめばら）
- ⑤ 島木（しまぎ）
- ⑥ 笠木（かさぎ）
- ⑦ 台輪（だいわ）
- ⑧ 柱
- ⑨ 藁座（わらざ）
- ⑩ 台石

いかがでしょうか。他にもいろんな形がありますが、それぞれに趣を感じます。

暑い夏は気分だけでも涼しげに・・・

日本各地にある神社仏閣は、その歴史と穏やかな佇まいを感じさせてくれるものです。自然の風をほのかに感じながら、鳥居をくぐって神様の領域に足を踏み出せば、きっと気持ちも穏やかに夏の暑さもしのげるのではないのでしょうか。

仏像・あれこれシリーズ

へえ～ そうなんだ！



青森店営業部 宮崎 陽

こちらのコーナーでは、知っているようで知らない「仏像」のあれこれをお届けしていきたいと思えます。・・・きっと誰かに教えてたくなる・・・！？

如来像の「身体チェック」しちゃいました!・・・Vol.5

如来には「三十二相八十種好」と呼ばれる“仏の尊い身体的特徴”があるとされているそうです。身近な仏像（如来）は、これらの特徴に基づいて造られているそうです。

三十二相のほんの一部をご紹介します！

<p>七処隆満相（しちしよりゅうまんそう） 両手足の裏、両肩、うなじの七所の肉がふくよかで淨らか。 <意味>七随眠（貪・瞋・見・疑・慢・有貪・無明）を断ち、七聖戒（信・戒・慚・愧・多聞・智慧・捨離）を満たす</p>	<p>両腋下隆満相（りょうえきかりゅうまんそう） 両膝の下にも肉がついていてふくよかな姿。 <意味>人々の疾病（病気）に応じて、薬や食事（栄養）を与え、看病したことによって得た。人々に豊かさを与え、苦しみや悲しみを乗り越える強い心を表す。</p>
<p>上身如獅子相（じょうしんによししそう） 上半身が獅子の様に立派で威厳がある。 <意味>百獣の王ライオンが吼えるが如く、威風堂々と説法し、人々を統率し正しい仏の道へ導く</p>	<p>大直身相（だいじきしんそう） 身体が広大端正で偉大である。 <意味>人々の心の拠り所となることを表しています</p>

～おまけ～

「八十種好」とは・・・三十二相をさらに細分化した仏様の特徴です。

「毛髪が長く好ましい。（髪長好）」、「毛髪はまとまって乱れない。（髪不乱）」、「毛髪は好ましく渦巻いている。（髪旋好）」、「毛髪の色はサファイアのような青色。（髪色如青珠）」などがあります。

仏様のお姿には1つ1つ意味があり、人々の願いが込められていると思うと感慨深いですね。



神秘を感じる仏教のお花

蓮の花に 願いをこめて。



ショールーム課 佐藤 江里子

私たちが皆様にお届けしているお仏壇やお墓には、蓮の花をあしらったものが多く使用されています。

仏具で言えば、お位牌やお釈迦様の台座、また仏花も蓮華です。また極楽浄土の絵にも蓮の花が描かれていることが多いようです。

お墓でも、一番上の石は「仏石」とも呼びますが、その下には蓮華が施されることがあります。それでは・・・



仏教に蓮の花が使われるのはなぜ？



それは、浄土宗・浄土真宗のお経「阿弥陀経（あみだきょう）」の中で説かれているようです。

“池の中に蓮華あり、大きさ車輪の如し”

蓮の花が、極楽へ生まれる人の心の特徴を表した「蓮華の五徳（れんげのごとく）」でも教えられています。お釈迦様が誕生した時に花を咲かせて誕生を告げたという伝説があり、泥の池でもしっかり根を張りきれいな花を咲かせる特徴からその様子が仏教に近似すると大切にされています。

お位牌やお墓に蓮華台をつけるのは、お釈迦様が蓮華台の上で瞑想しそれが極楽浄土の象徴だとされ、故人の極楽浄土を願うご家族の気持ちがこめられているんですね。

久しぶりに全員集合！・・・全社会議開催！

テーマは 「水天一碧」です!!



弘前店営業部 相内 翔太

こんにちは。弘前店営業部の相内です。

先日、やまと石材では全社会議が開催されました。

昨今はコロナウイルスの影響で社員全員が一堂に会することが難しく、今回は久しぶりの開催となりました。

この度のテーマは「水天一碧（すいてんいっぺき）」です。

水天一碧とは空と海の青色がひとつに解け合ってひと続きに見える風景を表す言葉だそうです（恥ずかしながら初めて聞きました）。

この言葉には「各事業部、またグループ会社の垣根をこえて協力し合いましょう！」という思いが込められています。

この会議の冒頭、やまと石材も所属する日本最大の墓石専門店「ランドワークグループ」の代表でもある八木よりこんな話がありました。

「新しいことに挑戦することによって生じる変化に対しては、なかなか受け入れるのが難しい場合も多い。また、何か変えようとするといふことばかりではない。悪いこともある。自分から変わる人は少ない。多くの人は周りが変わってきたのについていく。環境がきっかけで自分が変わる人もいる。いずれにしても良いことを1つでも増やしていければ全体がもっと良くなっていく」

私自身、今まで続けてきたことを変えるというのは苦手で、変化によって生じる悪いことばかりに目が行きがちでした。しかし、それでは良いことも同時に失ってしまうのだと気づかされました。これからは変化によって生まれる【良いこと】にしっかり目を向けて、自分から変わることを目指して頑張っていきたいと思います。



「水天一碧」のテーマが掲げられたボードの前で挨拶する八木秀一代表です。



青森にある2つのグループが一堂に会しての記念写真です。恥ずかしがり屋の私は、後ろの方でひっそりと・・・

お客様の声

やまと石材に大切なお墓づくりを託していただいたお客様からのおたよりです。本当にありがとうございました。

満足を感じる お墓になりました。

青森市・F様

亡き母の為に素晴らしいお墓を建てる事ができ、感謝しております。
これまで仏壇やお墓に縁がなかった我が家でしたが、母が突然なくなり、急遽、不安な気持ちを抱えつつ、お世話になるお寺選びや仏壇探しをしました。その際、仏壇を購入したお店にお墓の求め方について相談したところ、「墓石の見直しも大事ですが施工をしっかりと信用が大切。墓石店を選ぶことも大事」とのアドバイスを受け、県内でも実績に最も秀でた御社にお願いすることとしました。

また、この度は担当いただいた佐々木様にお礼を申し上げたく存じます。お墓について常識も非常識もなく様々な質問やお願いをしましたが、都合、丁寧は、中々と聞き手に安心感を与えるようなお話しぶりでの説明を尽くしていただきました。行き届いた対応に信頼感が持て、亡母の供養として誰よりも建碑の日を心待ちにしていた高齢の父にとっても、満足を感じるお墓になったと思います。今後ともお客様の気持ちに寄り添われ、益々ご活躍されることをお祈りいたします。



重厚感あふれる、インド産の高級御影石を使用いたしました。正面には岩木山と桜の花を施し、「俱会一処（くえいっしょ）」という文字を刻みました。浄土でまたみんなで会いましょう・・・という素敵な言葉です。

担当者からひとこと

この度は誠にありがとうございました。皆様が満足していただくお墓が完成し、私も安心しております。これから日増しに暑くなってまいります。熱中症に気を付けて、お元気で過ごしてくださいませ。



弘前店営業部 佐々木 隆夫



「大切な人に贈りたい」
いつまでも語りつがれる絵本

「でも、わたし生きていくわ」

コレット・ニース=マズール/作 エステル・メーンズ/絵
柳田 邦男/訳

ある日突然、幼い3人のきょうだいを襲った両親の死。弟や妹と離れて暮らすことになった7歳の少女ネリーは、周囲の人に支えられて一変してしまった生活を受け入れていきます。それでも夜になると両親を思い出し涙があふれることも。ときどき、ネリーは弟のピーターといっしょにお墓に行きます。パパとママに「こんにちは」と挨拶をするために…。

お墓は亡くなった人たちが住んでいる庭なの…。

昔からよく聞きますが、人が亡くなると「三途の川」を渡ってあの世へ旅立つ…というお話を耳にします。残された御家族や友人の方々にとりましても、ひとつの区切りと感じる方もいらっしゃると思います。残されたものは、こちらの世界で生きていかなければならない…そんな教えにも感じます。

ショールーム課・佐藤江里子

絵本の読み聞かせボランティア
を続けて10数年。心に響く素敵な絵本
を少しでも紹介できれば幸いです。



良きご縁をありがとうございます

- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-----------|-------|-----------|-----------|--------|-------|-------|-------|-----------|-------|---------|-------|--------|
| 黒石市東新町 | 弘前市緑ヶ丘 | 青森市西滝 | 青森市小橋 | 青森市赤坂 | 弘前市門外 | 平川市高木 | 北津軽郡中泊町中里 | 弘前市青山 | つがる市稲垣町福富 | 南津軽郡藤崎町葛野 | 弘前市下湯口 | 青森市金浜 | 青森市奥野 | 平川市新山 | つがる市稲垣町福富 | 弘前市中野 | 五所川原市太田 | 弘前市広野 | 弘前市原ヶ平 |
| 北山様 | 坂本様 | 工藤様 | 工藤様 | 太田様 | 道川様 | 中嶋様 | 佐藤様 | 櫻庭様 | 帯川様 | 児玉様 | 下山様 | 長崎様 | 野戸谷様 | 船木様 | 横山様 | 片山様 | 山本様 | 館様 | 齋藤様 |

※今月号で紹介しきれなかったお客様は、また次の機会に掲載いたします。

Landwork 日本最大36店舗の
ランドワークグループ 墓石専門店グループ

墓石と仏壇
やまと石材

【青森本店】〒030-0946 青森市古館1-13-13
TEL. 017-744-1488 FAX. 017-765-1388

【弘前店】〒036-8076 弘前市境関1-1-1
TEL. 0172-27-1455 FAX. 0172-27-1492

E-mail info@yamatosekizai.com

友達募集、今すぐ登録!



青森 やまと石材 検索

編集後記

先日、成長著しい草を刈り取りました。弘前店は店舗周りを少しだけですが、青森店は屋外展示場から事務所の裏まで…大量のゴミ袋と大粒の汗にまみれてきれいさっぱり！この大仕事の詳細は後日お届けしたいと思います。(佐々木)